

ОБРАЗ ФРАНЦИИ ПОСЛЕ НАПОЛЕОНОВСКИХ ВОЙН НА СТРАНИЦАХ ЖУРНАЛА «THE NORTH AMERICAN REVIEW», 1815–1816

Л.М. Троицкая

В статье рассмотрена проблема восприятия Франции и французов в период крушения империи Наполеона I Бонапарта, завершения эпохи Наполеоновских войн и начала периода Реставрации Бурбонов на страницах американского журнала «The North American Review» в 1815–1816 гг. Журнал публиковал рецензии на важные, по его мнению, травелоги, написанные как американцами, так и англичанами. Это дополняется публикацией отрывка из письма, напечатанном в одной из французских газет. В содержании некоторых материалов, отобранных «The North American Review», существенное, хотя и косвенное, место занимала Россия, восприятие которой было связано с находившимися во Франции русскими военными, прежде всего казаками.

Ключевые слова: журнал «The North American Review», 1815–1816 гг., травелоги, Франция, французы, Россия, казаки

THE IMAGE OF FRANCE AFTER THE NAPOLEONIC WARS IN THE NORTH AMERICAN REVIEW, 1815-1816

L.M. Troitskaya

The article examines the problem of perception of France and the French during the collapse of the empire of Napoleon I Bonaparte, the end of the Napoleonic Wars and the beginning of the Bourbon Restoration period on the pages of the American magazine «The North American Review» in 1815–1816. The magazine published reviews, which in its opinion, were important travelogues written by both Americans and British. This is complemented by the publication of an excerpt from a letter printed in one of the French newspapers. In the content of some of the materials selected by «The North American Review», Russia occupied a significant, albeit indirect, place, the perception of which was associated with the Russian military stationed in France, primarily the Cossacks.

Key words: «The North American Review» magazine, 1815–1816, travelogues, France, French, Russia, Cossacks

Один из ведущих литературно-критических и общественно-политических журналов США в первой половине XIX в. «The North American Review» («NAR») был основан в Бостоне (Новая Англия) в 1815 г. бостонско-гарвардской образованной элитой – членами литературного общества «The Anthology Club». Журнал по своей структуре копировал лучшие британские образцы. Однако основатели «NAR» намеревались составить конкуренцию ведущим британским периодическим изданиям¹. Данная статья продолжает серию публикаций, посвященных проблеме восприятия стран Старого Света на страницах «NAR»².

Библиография

1. *Промыслов Н.В.* Французское общественное мнение о России накануне и во время 1812 года. М: ИВИ РАН, 2016.
2. *Согрин В.В.* Американские идеологии XVII–XXI веков. М., 2024.
3. *Троицкая Л.М.* Британские впечатления американцев и жителей континентальной Европы (по материалам журнала «Американский ежегодник 2012. М., 2012. С. 122–143;
4. A Few Weeks in Paris // The North-American Review and Miscellaneous Journal. 1815. Vol. 1. No. 1. May. P. 91–110
5. *Bowditch H.P.* Theodore Lyman // Proceedings of the American Academy of Arts and Sciences. 1899. Vol. 34. No. 23. June. P. 656.

¹ Сайт журнала «The North American Review» (Электронный ресурс) URL: <https://northamericanreview.org/history> (дата обращения 07.03.2022)

² *Троицкая Л.М.* Британские впечатления американцев и жителей континентальной Европы (по материалам журнала «Американский ежегодник 2012. М., 2012. С. 122–143;

6. *Cushing W.* Index to the North American Review: Vols. I.–CXXV. 1815–1877. I. Index of Subjects; II. Index of Writers. Cambridge (Mass.), 1878.

References

1. *Promyslov N.V.* Francuzskoe obshhestvennoe mnenie o Rossii nakanune i vo vremja 1812 goda [French public opinion about Russia on the eve of and during 1812]. M.: IVI RAN, 2016. S. 247. (In Russ.)
2. *Sogrin V.V.* Amerikanskije ideologii XVII–XXI vekov [American ideologies of 17th–21st centuries]. M.: Ves' Mir, 2024. (In Russ.)
3. *Troitskaja L.M.* Britanskije vpechatlenija amerikancev i zhitelej kontinental'noj Evropy (po materialam zhurnala «The North American Review», 1815-seredina 1820-kh) [British opinion of Americans and residents of continental Europe (based on the materials of «The North American Review», 1815-mid 1820-s] // «Amerikanskij ezhegodnik» [American Yearbook] 2012. M.: Ves' Mir, 2012. S. 122–143.
4. A Few Weeks in Paris // The North-American Review and Miscellaneous Journal. 1815. Vol. 1. No. 1. May. P. 91–110.
5. *Bowditch H.P.* Theodore Lyman // Proceedings of the American Academy of Arts and Sciences. 1899. Vol. 34. No. 23. June. P. 656.
6. *Cushing W.* Index to the North American Review: Vols. I.–CXXV. 1815–1877. I. Index of Subjects; II. Index of Writers. Cambridge (Mass.), 1878.