

НИКОЛАЙ ВАСИЛЬЕВИЧ КУРКОВ (1934–2021)

12 ноября 2021 г. ушел из жизни историк-американист, доктор исторических наук, профессор Николай Васильевич Курков.

Он родился 29 января 1934 г. в с. Следнево Струнинского района Владимирской области. В 1951 г. окончил Краснореченскую среднюю школу в г. Хабаровске, в 1953 г. поступил на исторический факультет Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова, по окончании которого (1958) обучался в 1960–1963 гг. в аспирантуре Института истории АН СССР (ныне – РАН) В Институте защитил кандидатскую, а затем, в 1988 г. – докторскую диссертацию. Николай Васильевич проработал в Центре североамериканских исследований Института всеобщей истории РАН 35 лет, до 1997 г. После ухода из Института посвятил себя не только научной, но и преподавательской деятельности, и до своей кончины трудился в Московском государственном областном университете (МГОУ), став профессором кафедры новой, новейшей истории и методологии Историко-филологического института МГОУ. В течение десяти лет Николай Васильевич возглавлял как ответственный редактор выпускаемый кафедрой периодический сборник научных трудов «Проблемы новой и новейшей истории зарубежных стран». Он был членом Диссертационного совета факультета. Осуществлял руководство аспирантами кафедры.

Николай Васильевич никогда не терял связи с Центром североамериканских исследований, был членом Российской ассоциации историков-американистов, выступал с докладами на всех научных конференциях, организованных Ассоциацией, тесно сотрудничал с «Американским ежегодником» («АЕ»). С 1973 по 2020 г. в «АЕ» Николай Васильевич опубликовал 20 научных статей и документальных очерков. Круг его научных интересов был широк. В целом им опубликовано более семидесяти научных трудов и учебно-методических пособий. Он изучал историю рабочего движения в США, роль тред-юнионов в развитии американской цивилизации (монографии «Борьба американских шахтеров. 1929–1939», «Американская федерация труда. 1919–1936»). В «АЕ» публиковались также статьи Н.В. Куркова по истории Русской Православной Церкви в Америке. Главной тематикой изысканий Николая Васильевича последних лет стали роль и место русской оперной классики в музыкальной культуре США. Начиная с «АЕ 2007» по данной теме вышло пять публикаций. На этой

основе в 2017 г. увидела свет его уникальная монография «Опера России в музыкальной культуре США (первая половина XX в.)».

В память о Николае Васильевиче Куркове в этом выпуске «АЕ» публикуется статья «Некоторые проблемы истории Американской федерации труда (АФТ) 1920–1930-х годов в историографии США» любезно предоставленная его сыном.

Сотрудники Центра североамериканских исследований, редколлегия «Американского ежегодника» будут помнить Николая Васильевича не только как ученого, но и как человека доброжелательного, внимательного, честного, щедрого.